



جامعة تكريت

كلية التربية للبنات

قسم الاقتصاد المنزلي

المادة : طرائق تدريس

عنوان المحاضرة: محاضرات الإلكترونيات لمادة الطرائق التدريس لمرحلة الثالثة الدراسات  
الاولية لقسم الاقتصاد المنزلي لعام الدراسي 2023-2024 .

مدرس المادة: أ.م.د. قيس ذياب عبد علي الرفيعي

الايمل الجامعي : [kassss84@tu.edu.iq](mailto:kassss84@tu.edu.iq)

طرائق التدريس

## المحاضرة التاسعة:

### طرائق التدريس :-

لا توجد طريقة واحدة يمكن وصفها بأنها احسن طريقة في التدريس و ننصح بها جميع المدرسين ونطالبهم باستخدامها فالطريقة تختلف باختلاف المادة الدراسية وباختلاف المرحلة والعمر والنمو العقلي والبدني واستعداد الطالب وميوله وعدد الطلبة في الصف الواحد، وكل طرائق التدريس ضرورية ومفيدة وقد لا يقتصر الدرس على طريقة واحدة بل يحتاج الدرس الواحد الى استخدام عدة طرق فقد يبدأ الدرس بطريقة وينتهي بطريقة اخرى وكل ذلك متروك لا مكانية المدرس ومعرفته بفن التدريس.

### اولاً : طريقة الالقاء :-

تعد هذه الطريقة من اقدم الطرق فهي واكبت وما زالت تواكب مسيرة التربية والتعليم حتى الوقت الحاضر في مدارسنا، ويطلق عليها احياناً (الطريقة الجزمية) اي ان ما يقدمه المدرس لطلابه من معلومات يعد امراً قاطعاً بصحته.

وتعرف بأنها(عرض المعلومات بعبارات متسلسلة يسردها المدرس مرتبة مبوبة بأسلوب جذاب ومشوق) او(هي الطريقة التي يتولى من خلالها المدرس عرض موضوع معين بأسلوب يلائم مستويات الطلبة من اجل تحقيق اهداف الدرس).

### ما هي مزايا طريقة الالقاء :

- 1-تمكن المدرس من شرح وتبسيط المواضيع الغامضة والمستعصية
- 2-تساعد المدرس على اختيار الالفاظ والاسلوب البليغ مما يساعد على اثراء الرصيد اللغوي والادبي لدى المدرس والطلبة
- 3-تمكن المدرس من تجميع المعلومات المطلوبة والمفيدة من المراجع المتعددة التي لا تتوفر لدى الطلبة
- 4-تمكن المدرس من تصحيح بعض الالخطاء التي قد توجد في مفردات المنهج او الكتاب المقرر وبيان مواطن الالخطاء العلمية واللغوية

5- يمكن التحكم بالموضوع الدراسي وتقديمه وفق الاسس النفسية او المنطقية بعكس التنظيم

الذي يفرضه الكتاب فقد لا يكون مسائراً لهذه الاسس

6- تمكن الطلبة من استقبال والحصول على المعلومات بسهولة ويسر

ما هي عيوب طريقة الالقاء :

1- اضعاف عملية تفاعل الطالب مع الموقف التعليمي: في هذه الطريقة يستأثر المدرس بكل وقت الحصة تقريباً بحيث لا يترك مجالاً مناسباً لاستجابات وتفاعل الطالب في سير عملية الدرس مما قد يسبب اخماد نشاطه وحماسه والمعروف ان المعلومات التي تستقبل بواسطة حاسة السمع فقط تكون في الغالب عرضة للنسيان، فالتعلم الفاعل هو الذي يحصل عليه الطالب ويصنعه بجهدته بإرشاد وتوجيه المدرس.

2- ضعف العمل الجماعي بين الطلبة: ان المدرس الذي يقود صفة قيادة فردية فإن هذه الطريقة تساعد على اظهار وإبراز روح التسلط وكبح روح التعاون الجماعي بين الطلبة والمدرس وبين الطلبة فيما بينهم ومثل هذا الاسلوب لا يساعد على تكوين وتنمية العمل الجماعي الذي يعد من اهم اهداف التربية الحديثة.

3- عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة: ان استخدام هذه الطريقة يؤدي الى عدم الاهتمام بتباين قدرات واستعدادات الطلبة خاصة عندما لا ينوع المدرس بطرق عرض محتويات الدروس وفقاً لاختلاف فئات الطلبة فضلاً على عدم اعطاء الفرصة للتعرف على قابليات المتفوقين والمتوسطين والضعاف.

4- الشعور بالملل والضجر: عندما يستخدم المدرس الالفاظ والاساليب الغامضة دون ان يبذل جهد في تبسيطها ويكرر اسلوبه هذا في جميع الدروس فسوف يؤدي هذا الى ضجر الطلبة ومللهم وسرحانهم عن الدرس والتفكير بمواضيع اخرى وقد تنقطع صلته الفكرية بموضوع الدرس.

5- تقويم جانب واحد من جوانب نمو الطالب: من المعروف ان عملية التعليم تهدف الى احداث التغييرات المعرفية والوجدانية والحركية في سلوك الطالب، ولكن طريقة الالقاء تركز على جانب واحد فقط هو الجانب المعرفي حتى ان طريقة الامتحانات القديمة التي تعتمد على هذه الطريقة لا تقيس الا ناحية واحدة فقط هي تخزين المعلومات والقدرة على سردها.

## مواصفات اداء طريقة الالقاء

فيما يلي بعض المواصفات التي يجب ان يلتزم بها المدرس عند اتباعه لطريقة الالقاء وهي:-  
1- ان يلتزم المدرس بقواعد النطق اللغوي السليم وان يستخدم اللغة العربية الفصحى المناسبة  
2- ان يكون صوته طبيعياً يمكن لجميع طلبة الصف سماعه وهذا يؤدي الى تنمية الصلة النفسية بين المدرس والطالب

3- ان يراعي التوازن في القائه والمقصود بالتوازن هنا ان لا يكون المدرس سريعاً جداً بحيث لا يتمكن الطالب من متابعة معلوماته وخاصة بالنسبة للمراحل الدراسية الاولى كما لا ينبغي ان يكون بطيئاً جداً بحيث يؤدي الى الضجر والملل

4- ان يستعين بوسائل الايضاح السمعية والبصرية ولا يخفي اثر هذه الوسائل في إتمام عملية التعلم ولان الاستعانة بهذه الوسائل وتوظيفها لموضوع الدرس سوف يؤدي الى استغلال معظم حواس الطالب.

## ثانياً : طريقة الاستجواب :-

تعد هذه الطريقة من الطرق التدريسية القديمة والحديثة المستخدمة في كافة المراحل الدراسية وهي عنصر هام في اي طريقة من طرق التدريس.

وتعرف بأنها (الاسلوب الذي يتخذ فيه المدرس عند تدريسه لموضوع معين الأسئلة والاجابة عليها محوراً لأدائه في تدريس ذلك الموضوع من اجل تحقيق اهداف الدرس التي حددها مسبقاً)، ويظهر من التعريف بأن المدرس في هذه الطريقة يستطيع ان يكتشف مدى تمكنه او عدم تمكنه من تحقيق اهداف الدرس كما انه يكون وسيلة هامة لا تحدث النشاط الذهني في غرفة الدراسة وخارجها والذي يكون له مردود مباشر او غير مباشر في تنمية التفكير لدى الطلبة.

## مزايا طريقة الاستجواب :

1- انها تساعد على احداث التقبل والرغبة في التعليم: هذه الطريقة تثير لدى الطالب التشوق والميل الى تقبل ما يقدم اليه من معلومات وخبرات عندما تكون صياغة السؤال الجيدة وتوحي الى حب الاستطلاع والاكتشاف وبالتالي سوف يتحقق عنصر التقبل والرغبة لدى الطالب.

2- انها تساعد في احداث التفاعل الايجابي لدى الطالب: ان هذه الطريقة تعتمد على التفاعل الايجابي بين المدرس والطالب وبين الطلبة انفسهم من خلال تبادل الأسئلة والاجابات فيما بينهم مما يكسب الموقف التعليمي حيوية ونشاط ويبعد الطالب من الشعور بالضجر الذي يحس به عندما يستخدم المدرس طريقة الالقاء .

3- انها تساعد على كشف مواطن القوة والضعف لدى الطالب: هذه الطريقة تكشف المدرس مدى شمول مضامين الأسئلة للمجالات الدراسية المطلوبة وهل كان التركيز على جانب واحد فقط من هذه الجوانب او كانت الأسئلة شاملة لكل الجوانب وبالتالي تمكن المدرس الماهر من ان يصنف الطلبة وفق قدراتهم واستعداداتهم ومعرفة نقاط الضعف والقوة لدى كل طالب .

4- انها تساعد على تنمية الثقة والاعتزاز في شخصية الطالب: هذه الطريقة تهيء المناخ الملائم للطالب على ان ينمي ثقته واعتزازه بنفسه وخاصة عندما يوفق في اجاباته على الأسئلة الموجهة اليه من المدرس او من بين زملائه وينال التعزيز والثواب المعنوي والمادي من قبل المدرس فيكون دافعاً وحافزاً على تكرار مواقفه الايجابية مستقبلاً وبهذا يحس ويشعر بتعزيز مكانته امام المدرس وامام زملائه .

عيوب طريقة الاستجواب :

1- تركيز بعض المدرسين في توجيه الأسئلة الى فئة معينة من الطلبة: يلجأ بعض المدرسين الى توجيه الأسئلة الى بعض الطلبة النابهين والذين يتحركون باستمرار ويهمل بقية الطلبة الذين لم يتعودوا الجرأة والمشاركة في النشاط الصفي وان عدم اهتمام المدرس بهؤلاء وارشادهم وتوجيه الأسئلة لهم سوف يؤدي الى عزوفهم عن المشاركة .

2- تضمين الأسئلة بعض العبارات غير الواضحة او غير المحددة: يستخدم بعض المدرسين في صياغتهم للأسئلة عبارات غير واضحة او غير محددة ومن البديهي ان عدم وضوح السؤال يؤدي الى الغموض في فهم المقصود من مضمون السؤال كما ان عدم التحديد يسبب الارتباك في الحصول على الاجابة المطلوبة، مثال: تكلم عن مناخ الوطن العربي ؟ هذا السؤال غير محدد فعناصر المناخ اربعة هي الضغط الجوي والرياح ودرجة الحرارة والرطوبة ويمكن ان نستبدله

بالسؤال الاتي: حدد الرياح الهابة على الوطن العربي في فصل الشتاء؟ او ماذا تعرف عن الدولة الاموية؟ وهذا السؤال واسع وغير محدد.

3-تضمن صياغة السؤال عبارات يستشف منها الاجابة: ينبغي للمدرس ان لا يستخدم في صياغته للأسئلة اسئلة تبدو منها الاجابة مثل:

س1/ عدد الخلفاء الراشدين اربعة اليس كذلك؟

س2/ ايهما اكبر في عدد السكان الصين ام البحرين؟

ما هي العوامل التي تؤدي الى نجاح المدرس في ادائه لطريقة الاستجواب :-

1-ان تكون للمدرس مهارة مناسبة في كيفية صياغة الأسئلة صياغة جيدة: ان صياغة الأسئلة وطريقة القائها على الطالب يتطلب قدرة ومهارة تمكن المدرس من الاعداد الجيد للأسئلة قبل دخوله الى الصف الدراسي واثاء ادائه للدروس، ويجب ان يتصف السؤال بالصفات التالية:

أ- وضوح مضمون السؤال لكل من المدرس والطالب لان وضوح السؤال يساعد على التحقق من صحة الاجابة ويزيل الابهام والالتباس

ب-الا يكون مضمون السؤال متعدد الجوانب اي يجب ان يتضمن فكرة واحدة

ت-يجب ان يوجه السؤال الى طلبة كله وبعدها يحدد الطالب المجيب

ج-يفضل ان لا يكرر السؤال اكثر من مرة واحدة حتى نضمن انتباه الطلبة

2-ان يتيح المدرس فرصة مناسبة للطالب للتفكير والوصول الى الاجابة المطلوبة: ينبغي على المدرس ان لا يطالب الطلبة بالإجابة على السؤال بسرعة فائقة والغرض من اعطاء الفرصة الزمنية الملائمة للإجابة هو ان يتمكن الطالب من التفكير الجيد بالسؤال وفهمه وتركيز نشاطه الذهني والربط بين المواضيع واكتشاف العلاقة بينها.

3-ان يوظف المدرس للأسئلة في احداث النشاط لدى بعض الطلبة غير المنتبهين: من اهداف

الأسئلة الصفية هو تحريك وتنشيط بعض الطلبة الذين لا يتجاوبون مع الموقف التعليمي

والمفروض ان يوجهه المدرس بأكثر من سؤال خلال الدرس وذلك لغرض جذب انتباههم  
وضمن عدم شرود اذهانهم خارج الدرس.