



جامعة تكريت

كلية التربية للبنات

قسم اللغة العربية

مادة: النحو العربي – الصف الثاني

د. مريم غسان سليمان

m_suleman@tu.edu.iq

ست هبة صلاح الدين

Heba.Hussain@tu.edu.iq

الاستثناء (المفعول به 2)

وجوب تقديم الفاعل ، وتأخير المفعول

وَأَخَّرَ الْمَفْعُولَ إِنْ لَبَسَ حُذِرَ أَوْ أَضْمَرَ الْفَاعِلُ غَيْرَ مُنْحَصِرٍ

- يجب تقديم الفاعل ، وتأخير المفعول في المواضع الآتية :
- ١- إذا كان الفاعل ضميراً متصلاً غير محصور ، نحو : ضربت زيداً . فالفاعل هنا ضمير ولا حَصَرَ فيه ؛ ولذلك يجب تقديمه .
فإن كان الفاعل ضميراً محصوراً وجب تأخيره ، نحو : ما ضرب زيداً إلا أنا .
 - ٢- إذا كان الفاعل ، والمفعول ضميرين ، ولا حصر في أحدهما ، نحو : أكرمته . فيجب تقديم الفاعل (التاء) على المفعول (الهاء) لأنهما ضميران ، ولا حصر في أحدهما .
 - ٣- إذا كان المفعول محصوراً بـ (إلا ، أو إنمّا) نحو : ما ضرب زيداً إلا عمراً ، ونحو : إنمّا ضرب زيداً عمراً . فيجب تقديم الفاعل (زيداً) لأن المفعول به محصور .
 - ٤- إذا خيف التباس أحدهما بالآخر ، ولم تُوجد قرينة تُبين الفاعل من المفعول ، نحو : ضرب موسى عيسى ، فيجب هنا أن يكون موسى هو الفاعل ، ونحو :

أكرمَ ابني أخي . وهذا هو مذهب الجمهور ، وذكر ابن الحاج جواز تقديم المفعول في هذه الأمثلة ونحوها ؛ وذلك لأن للعرب غرض في الالتباس كما لهم غرض في التبيين ، والإفهام .
(م) وقد أخطأ ابن الحاج الجادة في قوله هذا إذ لا يمكن أن يكون الإلباس من مقاصد البلاغ ؛ لأن من شأن الإلباس أن يفهم السامع غير ما يريد المتكلم ، ولم توضع اللغة إلا للإفهام . (م)
ويجوز تقديم المفعول ، وتأخيره إذا وُجدت قرينة تُبين الفاعل من المفعول . وهذا معنى قوله : " وأخّر المفعول إِنْ لَبَسَ حُذِرَ " وذلك نحو : أكلَ الكُمَّثْرَى موسى . (م) والقرينة نوعان :
أ- معنوية ، نحو : أكل التفاحة موسى ، ونحو : أرضعت الصغرى الكبرى ؛ إذ لا يصحُّ أن يكون الإرضاع قد حصل من الصغرى للكبرى ، كما لا يصحُّ أن يكون موسى مأكولاً والتفاحة هي الأكل ؛ ولذلك جاز تقديم المفعول ، وتأخيره .

ب- لفظية ، وهي ثلاثة أنواع :

- أ- أن يكون لأحدهما تابع ظاهر الإعراب ، نحو : ضرب موسى العاقل عيسى ، فإنّ (العاقل) نعت لموسى ، فإذا رُفِعَ كان موسى فاعلاً ، وإذا نُصِبَ كان موسى مفعولاً مقدماً .
- ب- أن يتصل بالمتقدم منهما ضمير يعود على المتأخر ، نحو : ضرب غلامه موسى ، فهنا يتعيّن أن يكون (غلامه) مفعولاً ؛ إذ لو جعلته فاعلاً ، وموسى

مفعولا لعاد الضمير على متأخر لفظاً ورتبة وهذا لا يجوز ، بخلاف ما لو جعلته مفعولا فإنَّ الضمير حينئذ يعود على متأخر لفظاً متقدماً رتبة وهذا جائز ، فيجوز أن تقول : ضرب موسى غلامه .

ج- أن يكون أحدهما مؤنثا ، وقد اتصلت بالفعل علامة التانيث ، نحو : أكرمت موسى سلمى ، وهنا يجوز تقديم المفعول ، وتأخيره .

تأخير الفاعل ، أو المفعول وجوبا

وَمَا بِإِلَّا أَوْ بِإِنَّمَا انْحَصَرَ أَخْرَجَ وَقَدْ يَسْبِقُ إِنْ قَصِدُ ظَهَرَ

- يجب تأخير أحدهما إذا كان محصوراً سواء أكان محصوراً بـ (ما ، وإلا) أو بـ (إنما) فمثال الفاعل المحصور بـ (إلا) : ما ضرب عمرأ إلا زيد ، ومثال المفعول المحصور بـ (إلا) : ما ضرب زيد إلا عمرأ ؛ ومثال الفاعل المحصور بـ (إنما) : إنما ضرب عمرأ زيد ، ومثال المفعول المحصور بـ (إنما) : إنما ضرب زيد عمرأ . فالمحصور منهما يجب تأخيره .

س\ هل يجوز تقديم الفاعل على المفعول ، أو المفعول على الفاعل إذا كان أحدهما محصوراً ؟

ج- أجاز بعض النحاة تقديم أحدهما على الآخر إذا كان الحصر بـ (إلا) لأن المحصور بإلا يُعرف بكونه واقعاً بعد إلا ، فلا يخفى على أحد أنه هو المحصور . فمثال تقديم الفاعل المحصور جوازاً ، قولك : ما ضرب إلا زيد عمرأ . ومثال تقديم المفعول المحصور جوازاً ، قولك : ما ضرب إلا عمرأ زيد .

أمَّا المحصور بـ (إنما) فلا خلاف في أنه لا يجوز تقديمه ؛ لأنه لا يظهر ولا يُعرف بكونه محصوراً إلا بتأخيره .

س\ اذكر الخلاف في مسألة جواز تقديم المحصور بإلا .

ج- في هذه المسألة ثلاثة مذاهب ، هي :

١- مذهب أكثر البصريين ، والفرّاء ، وابن الأنباري : إن كان المحصور فاعلاً امتنع تقديمه ، فلا يجوز : ما ضرب إلا زيد عمرأ ، وأمّا قول الشاعر :

فَلَمْ يَدْرِ إِلَّا اللَّهُ مَا هَيَّجَتْ لَنَا ، فَإِنْ (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول به لفعل محذوف ، والتقدير : فلم يدري إلا الله دَرَى ما هَيَّجَتْ لَنَا ، وعلى هذا فلم يتقدّم الفاعل المحصور على المفعول ؛ لأن هذا المفعول ليس مفعولاً للفعل المذكور (يَدْرِ) .

أمّا إذا كان المحصور مفعولاً جاز تقديمه ، نحو : ما ضرب إلا عمرأ زيد ، ونحو : ما أكرم خالداً إلا سعيداً .

٢- مذهب الكِسائي : يجوز تقديم المحصور بإلاً فاعلاً كان ، أو مفعولاً ، واستشهد بالبيت السابق

: فلم يدري إلا الله ما هَيَّجَتْ لَنَا ، فقد قدّم الشاعر الفاعل (الله) وهو محصور بإلاً على المفعول (ما) .

٣- مذهب بعض البصريين ، واختاره الجُزُولِيُّ ، والشَّلَوِيُّين : لا يجوز تقديم المحصور بـ إلا فاعلاً كان ، أو مفعولاً ؛ خوفاً من الوقوع في اللبس .

تقديم المفعول على الفاعل

وَشَاعَ نَحْوُ خَافَ رَبَّهُ عُمَرُ وَشَدَّ نَحْوُ زَانَ نُورُهُ الشَّجَرُ

يجب تقديم المفعول على الفاعل و ذلك في المواضع الآتية :

١- إذا اشتمل الفاعل على ضمير يعود إلى المفعول ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ

إِبْرَاهِيمَ رَبَّهُ ﴾

- فالمفعول (إبراهيم) واجب التقديم ؛ لأن الفاعل (رَبُّهُ) اشتمل على ضمير يعود إلى المفعول المتقدم لفظاً والمتأخر رتبة .
- ٢- إذا كان الفاعل محصوراً بـ (إلا ، أو إنما) .
ومثال ذلك : ما ضربَ عمرَ أياً زيدٌ ، ونحو : إنما ضربَ عمرَ زيدٌ . فالمفعول في المثالين واجب التقديم ؛ لأن الفاعل محصور في المثالين .
- ٣- إذا كان المفعول ضميراً متصلًا ، والفاعل اسماً ظاهراً ، نحو : أكرمني عليٌّ .
فالمفعول (ياء المتكلم) واجب التقديم ؛ لأنه ضمير نصب متصل ، والفاعل اسم ظاهر .

: شاع في لسان العرب نحو : خاف رَبَّهُ عمر ، تقديم المفعول المشتمل على ضمير يرجع إلى الفاعل المتأخر ، ومثل لذلك بقول العرب : خاف رَبَّهُ عمرٌ .
فَرَبُّهُ : مفعول ، وهو مشتمل على ضمير يرجع إلى الفاعل (عمر) وهو متأخر لفظاً . وجاز ذلك ؛ لأن الفاعل رتبته التقديم ، فالضمير قد عاد إلى متقدم في الرتبة ، وإن كان متأخراً في اللفظ .

- ما معنى قولهم : ضمير عائد إلى متأخر في اللفظ متقدم في الرتبة ؟
ج- الأصل أن الفاعل يتقدم على المفعول ؛ فنقول : إنه متقدم لفظاً ورتبه ، نحو : كتبَ عليٌّ الدرسَ . فعليٌّ : فاعل متقدم في اللفظ والرتبة ؛ لأنه جاء على الأصل من حيث اللفظ والترتيب ، وكذلك الحال بالنسبة للمفعول ، فالأصل أنه متأخر لفظاً ورتبة . فإذا تقدم المفعول ، وتأخر الفاعل ، نحو خاف رَبَّهُ عمرٌ ؛ قلنا : إن المفعول متقدم لفظاً متأخر رتبة ، والفاعل متأخر لفظاً متقدم رتبة ؛ ولذلك نقول في هذا المثال : إنَّ الضمير في المفعول (رَبُّهُ) عائد إلى متأخر لفظاً متقدم رتبة ؛ لأن لفظ الفاعل (عمرٌ) متأخر ولكن ترتيبه حسب الأصل التقدّم .

- ما حكم عود الضمير من الفاعل إلى المفعول ، والعكس ؟

ج-١- عود الضمير من المتأخر إلى المتقدم جائز بالإجماع سواء كان المتأخر فاعلاً ، أم مفعولاً .
فمثال عود الضمير من الفاعل المتأخر إلى المفعول

المتقدم قوله تعالى : ﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ ﴾ فالضمير في الفاعل

(رَبُّهُ) عائد إلى المفعول المتقدم لفظاً وإن كانت رتبته التأخير .
ومثال عود الضمير من المفعول المتأخر إلى الفاعل المتقدم ، قولك : قرأ الطالبُ درسه .
فالضمير في المفعول عائد إلى الفاعل المتقدم لفظاً ورتبةً ، وهذا هو الأصل في الضمير العائد ؛
لأن الضمير لا بد أن يعود إلى متقدم سواء كان متقدماً في اللفظ والرتبة ، كما في المثال الأخير ،
أم كان متقدماً في اللفظ فقط ،
كما في الآية الكريمة ، أم كان متقدماً في الرتبة فقط ، كما في قولهم : خاف ربُّه عمرُ ، ولا يعود
الضمير إلى متأخر لفظاً ورتبةً .

٢- عود الضمير من المفعول المتقدم إلى الفاعل المتأخر فيه تفصيل :
أ- إذا عاد الضمير من المفعول المتقدم إلى الفاعل المتأخر جاز ذلك بالإجماع ، وهذا هو الشائع
في لسان العرب ، نحو : خاف ربُّه عمرُ ؛ لأن الفاعل رتبته التقديم ، فيكون الضمير قد عاد إلى
متقدم في الرتبة ، وإن كان متأخراً في اللفظ .
وإذا عاد الضمير من المفعول المتقدم إلى ما اتصل بالفاعل ، نحو : ضربَ غلامها جازُ هندی ،
ففي هذه المسألة خلاف ، قيل : لا يجوز ، وقيل : يجوز - وهو الصحيح - ذلك لأن الضمير في
المفعول المتقدم (غلامها) يرجع إلى (هندی) ولفظ هندی متصل بالفاعل (جازُ) والفاعل رتبته
التقديم ، والمتصل بالمتقدم متقدم

فكان الضمير في المفعول عائد إلى الفاعل نفسه .

ب- إذا عاد الضمير من الفاعل المتقدم إلى المفعول المتأخر ، نحو : قرأ صاحبه الكتابُ ، فلا
يجوز عند جمهور النحويين . وهذا هو المراد من قول الناظم :
" وشدَّ نحو زان نورُه الشجر " ؛ لأن الضمير المتصل بالفاعل (نورُه) عائد إلى المفعول
المتأخر لفظاً ورتبةً ، وهذا ممتنع ، ويجب حينئذ تقديم المفعول .
وأجاز ذلك الأخفش ، وتابعه أبو عبدالله الطُّوال ، وابن جني ، وابن مالك .
أما الجمهور فلا يجيزون ذلك وما ورد من شواهد تأولوه .

ج- إذا كان الضمير المتصل بالفاعل يعود إلى ما اتصل بالمفعول المتأخر ، نحو :
ضربَ بعلمها صاحبُ هندی ، فهذه المسألة ممتنعة بالإجماع ؛ لأن الضمير في
الفاعل (بعلمها) عائد إلى (هندی) ولفظ هندی متصل بالمفعول (صاحبُ) المتأخر لفظاً ورتبةً .