



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة تكريت/ كلية التربية للبنات

قسم اللغة العربية

المادة: تحليل النص القرآني/ المرحلة الثالثة

عنوان المحاضرة

تحليل سورة الكهف من آية

٩ إلى آية ١٤

أ. د. منى عدنان غني

M.alquarwshy@tu.edu.iq

٢٠٢٤ م

١٤٤٥ هـ

المحاضرة الرابعة تحليل سورة الكهف من آية ٩ إلى آية ١٤

﴿أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا﴾

أم: للإضراب الانتقالي ، كأن ما قبلها كان كالمقدمة للدخول في مقاصد السورة ، فهي أم المنقطعة بمعنى (بل).

أي: أحسبت يا محمد أن إماتة الأحياء بعد حياتهم أعظم من عجب إنامة أهل الكهف، وفيه لفت لعقول السائلين عن الاشتغال بعجائب القصص إلى أن الأولى لهم الاتعاض بما فيها من العبر والأسباب وآثارها ، فالخطاب للنبي (صلى الله عليه وسلم).
الكهف: المغارة في الجبل.

الرقيم: الكتاب أو اللوح من الحجارة ؛ لأن أسماءهم كتبت على باب الكهف ، والأصل فيه: المرقوم ، أو الرقم: الكتابة ، ومنه (كتاب مرقوم) أي: مكتوب .
وقيل الرقيم: فعيل ، بمعنى مفعول ، وهو كتاب مكتوب كتب فيه أصحاب الكهف ما كانوا يُدينون به من التوحيد.

وأهل الكهف نفر من الصالحين في الأمم السالفة ، ثبتوا على دين الحق في وقت شيوع الكفر والباطل ، فانزروا إلى الخلوة تجنبا لمخالطة أهل الكفر ، ففروا إلى كهف استقروا فيه ، فأكرمهم الله تعالى بأن ألقى عليهم نومًا بقوا فيه مدة طويلة ، ثم أيقظهم فأراهم انقراض الذين كانوا يخافونهم على دينهم ، فأماتهم أمدًا بعيدًا ، وحفظ أجسادهم من البلى كرامة لهم.

وقد عرف الناس خبرهم ، ولم يقفوا على أعيانهم ، ولا على رقيمهم ، والذي عليه أكثر المفسرين أن ذلك الكهف كان في بلد يُقال له: أبسوس ، وهي ثغر من ثغور طرسوس بين حلب وبلا أرمينيا وانطاكيا.

وللكهوف ذكر شائع في اللوذ إليها والدفن بها ، وكان النصارى كثيرًا ما يتخذونها لأنفسهم ملاذًا ، ويستصحبون معهم كلاب تدفع عنهم الوحوش ؛ لذلك نجد



المحاضرة الرابعة تحليل سورة الكهف من آية ٩ إلى آية ١٤

المفسرين ربّما يُشيرون إلى أكثر من كهفٍ تنطبّقُ عليه أوصافُ قصّة أصحاب الكهف.

ويبعد أن يكون أصحاب الكهف من النصارى ؛ لأنّ اليهود يتحاشون ذكر أخبارهم وما تعرّضوا له من اضطهاد.

— ﴿ إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴿١٠﴾ .

أوى: لجأ ، الفتية: جمع قلة لفتى.

وكان قد صرّح بهم في الآية السابقة ، وكان يمكنه الإضمار بقوله: (أوا) ، لكنّه صرّح بالفاعل (الفتية) لئِنَّوَهُ أَنَّهُمْ شباب متقاربي السن ، اكتملت رجولتُهُمْ مع سداد الرأي ، وثبات الجأش ، والدفاع عن الحقّ.

فقالوا: عبّر بالفاء عن معنى أَنَّهُمْ لَمَّا أَوْوا إلى الكهف بادروا بالابتهاال إلى الله.
من لدنك: من عندك.

آتينا: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ؛ لأنّه مُعتل الآخر (آتي) ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) ، (نا): ضمير متّصل مبني في محلّ نصب مفعول به .

— ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴿١١﴾ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَالِ الْبُثُوثِ أَمْ دَأْبُ الْجِنِّ ﴿١٢﴾ .

﴿ رَبَّنَا إِنَّا ... فَضَرَبْنَا ﴾

الجملة في الآية (١١) استجابة للدعاء في الآية السابقة ، فجعل الله إنامتهم كرامةً لهم ، سلّمهم بها من التعذيب ، والفاء في (فضربنا) مؤذنة بأنّ الله تبارك وتعالى عجل لهم حصول ما قصدوه من وسيلة النجاة.

المحاضرة الرابعة تحليل سورة الكهف من آية ٩ إلى آية ١٤

الضرب هنا: معناه الوضع ، يُقال: ضَرَبَ فلانٌ خيمةً في الصحراء ، ومنه قوله

تعالى: ﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ﴾ : أي وقعت وأحاطت بهم.

وقد يأتي الضرب لمعنى السفر ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ﴾ ، أو

لمعنى ذكر المثل ﴿وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً﴾ ، وبمعنى الصرف والعدل ﴿أَفَضَّرِبُ

عَنْكُمْ الذِّكْرَ﴾ أي أنتركم وتعرض عنكم ونصرف عن تذكيركم! (فهو من

المشترك اللفظي في القرآن الكريم واللغة العربية) .

وأصل الضرب إيقاعُ جسمٍ على جسمٍ آخر لقصد الإيلام أو غيره ، ﴿أَنْ أُضْرَبَ

بِعَصَاكَ الْحَجَرَ﴾ .

وحُذِفَ مفعول (ضَرَبْنَا) في الآية ؛ لأنه معلومٌ ، أي: ضَرَبْنَا على آذانِهِمْ غشاوةً

أو حائلاً عن السمع ، والضربُ على الأذان كنايةٌ عن الإنامة ؛ لأنَّ السمع السليم لا

لا يحجبُهُ إلاَّ النوم ، بخلاف البصر الصحيح ، فقد يُحجَب بتغميض الأَجْفَانِ .

سنين عدداً: أي أعواماً كثيرة.

بعثناهم: أيقظناهم من نومِهِمْ ، وهنا غرضٌ بلاغي هو الاستعارة ، فقد شبهَ إيقاظهم

بالبعثِ للأموات ، ثمَّ حذَفَ المُشَبَّه به فالاستعارة تصريحية.

الحزب: الجماعة الذين توافقوا على شيءٍ واحدٍ ، فالحزبان فريقان أحدهما مُصيب

والآخر مُخطئٌ في عدِّ الأمد الذي مضى عليهم نائمين .

أحصى: يجوزُ أَنْ يكونَ فعلاً ماضياً مُعتل الآخر مبني على الفتح ، والمعنى: أيُّهم عدَّ

مدَّةً لبثهم في الكهفِ.

ويجوزُ أَنْ يكونَ أفعال تفضيل من غير الثلاثي خلاف القاعدة ، والمعنى: أيُّهم

أكثر إحصاء لمدَّة لبثهم في الكهفِ.

— ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا﴾

أي: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وهو مُضاف .

المحاضرة الرابعة تحليل سورة الكهف من آية ٩ إلى آية ١٤

الحزبين: مُضاف إليه.

أخصى: فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح المُقدَّر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) ،
والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محلِّ رفع خبر للمبتدأ (أي).

أو: أخصى: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدَّرة على آخره ، وهو الراجح ؛ لوجود
التمييز (أما) ؛ لأنَّ اسم التفضيل يأتي بعده تمييز هو اسم نكرة منصوب.

— ﴿مَنْ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴿١٣﴾ وَرَبَطْنَا
عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَن نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ ۗ إِلَٰهًا لَقَدْ قُنَّا
إِذْ أَشْطَا ﴿١٤﴾﴾

شرح في مُجلِ القصة ، والاهتمام بمواضع العبرة منها.

قدَّمَ المُسند إليه على المُسند الفعلي ﴿مَنْ نَقُصُّ﴾ ؛ لإفادة الاختصاص بالحقِّ

من الله سبحانه وتعالى.

القصص: السرد للخبر الطويل ، النبأ: الخبر الذي فيه أهميَّة .

ربطنا على قلوبهم: ثبَّتنا إيمانهم ؛ لأنَّ القلب شاعَ إطلاقه على الاعتقاد ، وتعديّة
الفعل (رَبَطْنَا) بالحرفِ (على) للمبالغة في الشدِّ لمعنى التمكن من الفعل.

﴿فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾: إعلان الفتية إيمانهم وإظهار موقفهم في

الثبات على الهدى ، وذكروا الدعاء دون العبادة ؛ لأنَّ الدعاء يَشْمِلُ الأقوالَ كُلَّهَا ،
﴿لَن نَدْعُوَ﴾ : لن يُفِيدُ التوكيد للنفي.

الشطط: الإفراط في مخالفة الحق والصواب ، وهو مُشتقٌّ من الشط ، وهو البعد عن
الموطن ، واستُعيرَ للإفراط في المكروه ، والقول الشطط هنا هو نسبة الإلهية إلى غير
الله سبحانه.