



جامعة تكريت
كلية التربية للبنات
قسم العلوم التربوية والنفسية
مادة طرائق التدريس
المرحلة الثالثة

التدريس

م.م. ساره محسن مولود
Sara.mehsn@tu.edu.iq

التدريس

◆ معنى التدريس :

هو لون من ألوان الخبرات الحيوية التي تستند في تكوينها ونموها ونضجها الى اصول معينة واسباس محددة ومقومات واضحة وعليه لا يكون التدريس من المحاولات العشوائية او الاعمال الارتجالية.

والتدريس :عملية ذاتية تتجلى فيها شخصية المدرس الى ابعد حد وعمل يهدف الى جعل الطالب يكتسب من المبادئ والعمليات وطرائق العمل والتدريس الناجح يعتمد على شخصية المدرس وذكاءه وحسه المهني ومهارته واجتهاده ونوعية اعداده

■ اسباس التدريس الجيد :

يعتمد التدريس الجيد على اسس كثيرة منها :-

١. مراعاة الخلفية المعرفية للطالب وقدراته وامكاناته واهتماماته لان هذه الجوانب تتيح الفرصة للمدرس ان يتفاعل مع طلابه في ضوء الخلفية كما تتيح الفرصة للطالب ان يتناول موضوع الدرس وفق امكاناته وخلفيته.
٢. وضوح الهدف من الدرس والهدف عندما يكون واضحا في خطة تدريس المدرس ومعروفا لدى الطلاب فانه يضمن تعلم قدر معين من الخبرات في زمن معين وتساعد المدرس على عدم الابتعاد عن المحور الرئيس للدرس.
٣. استعمال اكثر من حاسة في عملية التدريس من خلال ألوان النشاط الذي يمارسه المتعلم فالمتعلم يستبقي المعلومات والمهارات التي يمارسها ويقوم بتنفيذها بنفسه .

التدريس م.م.ساره محسن النعيمي

٤. ينبغي ان يتحدى التعلم قدرات الطالب ويشبعها ويمكن ان تتحدى خبرات التعلم قدرات الطالب بشتى الاساليب والتي منها ان الخبرات التي يتعرض لها خلال الدرس ملبية لحاجات معينة لديه فينشط لمعرفتها واشباع رغبته منها كذلك فان الموضوعات والمواد الدراسية التي تتناسب مع قدرات الطالب العقلية والفكرية تحقق ذلك .
٥. ينبغي ان يؤدي التعلم بالطالب الى فهم وظيفي أي ان مادة التعلم يجب ان يكون لها ارتباط بالحياة ومشتقة من مواقف معينة منها بحيث يجد الطالب فيها الفة كافية لانها تغني الحياة وتطورها ايضا .
٦. مراعاة الحالة الانفعالية للطالب حيث ان الطالب يكون اكثر تقبلا للدرس ان كان مسرورا نشيطا ويكون على العكس اذا كانت انفعالاته مؤلمة.
٧. تحريك شوق الطلبة نحو المادة الدراسية : على المدرس مزاولة التدريس باساليب تثير شوق الطلبة وتجعلهم ولعين بما تعلموا فالكثير من المدرسين يحاولون توجيه اذهان الطلبة الى مادة الدرس بالترغيب او التهديد على طريق النصح او التعزيز والمكافأة والعقاب فمثل هذه الوسائل الاصطناعية التي لا تمت بصلة الى موضوع الدرس بصلة مما لاتجدي نفعا حقيقيا فعلى المدرس ان يعلم مبلغ ودرجة انتباه الطلبة الى موضوع الدرس واهتمامهم به والتفكر به يكون متناسبا مع مدى تولعهم بموضوعه وتشوقهم الى تعلمه وتدريبه والشوق الحقيقي هو الذي يحصل من جراء ميل الذهن الى موضوع او مادة الدرس مباشرة .
٨. ان تكون بيئة التعلم متلائمة مع مجمل متغيرات الموقف التعليمي وبيئة التعلم تشمل كل التفاصيل التي تحيط بالمتعلم من مدرس وكتاب ووسائل تعليمية ومكان التعلم ومناخه العام.

خصائص المدرس الناجح

المدرس الكفاء من تتوفر فيه الخصائص الآتية .:

١. قوة الشخصية والاتزان الانفعالي

لابد للمدرس الكفاء ان يحس بقيمته الشخصية واحترامه لذاته مما ينعكس ايجابيا على اتجاهاته نحو طلبته والمدرس المتزن انفعاليا هو ذلك الشخص الاجتماعي القادر على التوافق وله القدرة على تكوين علاقات حسنة مع الاخرين .

٢. الذكاء والابتكار وسعة الخيال

ينبغي على المدرس ان يكون واسع الخيال مبتكرا اساليب جديدة تتناسب والموقف التعليمي فضلا عن كونه ملما بالمادة كثير المعلومات يشعرالطلبة بسعة حيويته في مجال تخصصه.

٣. حسن المظهرجهوري الصوت ذو نطق سليم

ان حسن التعبير عند المدرس الكفاء يعكس ثقافته واهتمامه بانتقاء مفرداته الكلامية كما يحسن انتقاء ملابسه بشكل حسن وان يكون صوته لابلعالي المزعج ولابالواطي المضجر يعطي للكلمة حقها نطقاسليما يغير نغمة الصوت حسب الحاجة للتغير دون ان يبقى على وتيرة واحدة .

٤. العلاقات الانسانية والضبط

كلما حسنت العلاقات الانسانية بين المدرس وطلبته حكم على المدرس بالنجاح اذ اظهرت اكثر من تجربة ان لحسن العلاقة اثر كبير في حضور الطلبة وانتباههم واستيعابهم لمادة

التدريس م.م.ساره محسن النعيمي

الدرس والنجاح في الامتحانات والعكس صحيح كما ان الصبر سمة اساسية ينبغي يتحلى بها المدرس .

٥. الكفاءة والدقة والاخلاص والامانة

على المدرس ان يخطط للعمل الذي ينوي تنفيذه بصورة تتناسب والموقف التعليمي والمرحلة العمرية للطلبة وان يدرك انهم يكتشفون بسرعة اية نقطة ضعف في تخطيطه وتنظيمه للدرس ينبغي على المدرس ان يكون امينا صادقا في تعامله مع طلبته كما يجعل هذه السمات الجديدة عليهم جزءا من سلوكهم وشخصياتهم المستقبلية .

◆ مفهوم الاهداف :

تعرف الاهداف بانها: نتائج تعليمية مخططة على المتعلم ان يكتسبها باقصى مايستطيع وبشكل يلبي احتياجاته. او هي :التغيرات المتوقع حدوثها في سلوك الطلبة نتيجة لمرورهم وتفاعلهم مع الخبرات التعليمية التي تم اختيارها لقصد تحقيق النمو في شخصياتهم وتعديل سلوكهم في الاتجاه المرغوب فيه.

■ مصادر اشتقاق الاهداف التربوية :

من ابرز المصادر التي تشتق منها الاهداف التربوية ما ياتي :

- ◆ طبيعة المجتمع وفلسفته التربوية واحتياجاته وتراثه الثقافي وما يسوده من قيم واتجاهات .
- ◆ طبيعة الطلبة وخصائصهم واحتياجاتهم وميولهم ودوافعهم ومشكلاتهم ومستوياتهم وطرائق تفكيرهم وتعليمهم .
- ◆ طبيعة المعرفة ومتطلباتها وما يواجهه المجتمع من مشكلات نتيجة للتطور العلمي والتكنولوجي .