



جامعة تكريت

كلية التربية للبنات

قسم التاريخ

المرحلة : الاولى لغة انكليزية

المادة: حقوق الانسان والديمقراطية

عنوان المحاضرة : مفهوم حقوق الانسان و خصائصها.

أسم التدريسي : م.د. محمود دخيل علي

الإيميل الجامعي للتدريسي : Mahmood.dakhel@tu.edu.iq

أولاً: مفهوم حقوق الإنسان.

ثانياً: خصائص حقوق الإنسان.

ثالثاً: حقوق الإنسان في الحضارات القديمة

مفهوم حقوق الإنسان:

تعريف حقوق الإنسان انها (المعايير الأساسية التي لا يمكن للناس ان يعيشوا من دونها بكرامة) وحقوق الإنسان هي ضمانات عالمية تحمي الأفراد والجماعات من الإجراءات الحكومية التي تمس الحريات الأساسية والكرامة الإنسانية.

خصائص حقوق الإنسان:

حقوق الإنسان لا يمكن التنازل عنها او انتزاعها كونها متساوية ومترابطة وعالمية... كما ان مصطلح (حقوق الإنسان) يشير الى الحقوق الواجب التمتع بها من قبل كافة البشر لكونهم (أدميين)، اي ان:

١ - حقوق الإنسان لا تشتري ولا تكتسب ولا تورث، فهي ببساطة ملك للإنسان كونها متأصلة في كل فرد.

٢- حقوق الإنسان واحدة لجميع البشر بغض النظر عن (العنصر - الجنس - الديانة - الرأي السياسي ... الخ) اذ ولد الجميع أحرار متساوين في الكرامة والحقوق.

٣ - حقوق الإنسان ثابتة لا يمكن انتزاعها فليس من حق احد ان يحرم اي شخص من حقوقه كأ انسان، حتى لو لم تعترف بها قوانين بلده ، او عندما تنتهكها تلك القوانين.

٤ - لكي يعيش جميع الناس بكرامة فإنه يحق لهم ان يتمتعوا بالحرية والأمن وبمستويات معيشية لائقة، اذ أن حقوق الإنسان غير قابلة للتجزئة.

حقوق الإنسان في الحضارات القديمة

أولاً: حضارات وادي الرافدين:

تعد حضارات وادي الرافدين من أقدم الحضارات البشرية وأولها اهتماماً بحقوق الإنسان، إذ تعتبر الوثائق السومرية من أقدم الوثائق التي اهتمت بحقوق الإنسان من خلال اهتمامها بالقانون والعدالة والحرية والتي كانت من أساسيات الفكر العراقي القديم من بدأ التدوين (الكتابة) في الألف الثالث ق.م.

وكان العراقيون في من مختلف عصورهم التاريخية سومرية كانت أم أكادية ، بابلية أو اشورية يطالبون ملكهم دوماً بأعباره نائب عن الألهة بوضع قوانين وتطبيق إجراءات تضمن للجميع الحرية والعدالة الاجتماعية والمساواة.

ان كلمة حرية (أماركي) قد وردت في نص سومري لأقدم وثيقة عرفها العالم القديم تشير بصراحة الى أهمية حقوق الإنسان وتأكيدا على حرته وبرفضها كل ما يناقض ذلك... كما وقد عثرت بعثة تنقيب فرنسية كانت تعمل في اطلال مدينة (لكش) في قضاء الشطرة جنوب العراق عام ١٨٧٨م على مخطوط طيني مدون عليه باللغة السومرية وبالخط المسماري يضم عدداً من الإصلاحات الاجتماعية التي وضعها العاهل السومري (اورو كاجينا) ٢٣٧٨ - ٢٣٧١ ق.م. حاكم مدينة لكش. للقضاء على المساوي التي كان يتدمر منها شعب المدينة تلك وإزالة بعض التجاوزات التي يقوم بها رجال المعبد وكذلك إزالة المظالم والأسغلال الذي كان يقع على الفقراء من قبل الأغنياء ورجال الدين. وقد ورد في الوثيقة نص يقول (بيت الفقير بجوار بيت الغني) وذلك فيه دلالة على رغبة حاكم المدينة (اورو كاجينا) في تحقيق المساواة والعدالة الاجتماعية... ونرى ذلك واضحاً فيما بعد في الشريعة التي وضعها (أورنمو) مؤسس سلالة أور الثالثة السومرية عدداً من المواد القانونية تعالج حقوق المرأة غير المتزوجة والمتزوجة والمطلقة وشؤونها العائلية وكذلك شريعة (عشتار) و(اشنونا).

ولعل شريعة حمورابي (١٧٩٢-١٧٥٠) ق.م. كانت من أشهر وأهم القوانين التي وضعت في تاريخ العراق القديم إذ تحتوي هذه الشريعة على (٣٠) مادة قانونية (١٢٧-١٦٤) تعالج شؤون المرأة والأسرة من ، زواج وطلاق وأرث وتبني، وكذلك

حقوقها في التعليم وإدارة املاكها الخاصة بنفسها ، وتعد شريعة حمورابي ، الهاهل البابلي ، والتي اصدرها في السنة الثلاثين من حكمه من اشهر القوانين التي اهتمت بحقوق الانسان بعد إعادته توحيد بلاد الرافدين تحت راية واحدة ، إذ استند حمورابي في شريعته على ماكان سائداً من اعراف وقوانين سابقة لزمانه. سواء كانت سومرية أو بابلية بعد جمعها واجراء التعديلات التي تتلائم ومجتمع الدولة الموحدة الجديدة الواسعة الأرجاء. وكان حمورابي قد دون مواد شريعته على عدد من المسلات الحجرية ووزعها على مدن العراق القديم نقر ، اور ، الوركاء ، سبارا ، اشور ، بالإضافة الى عاصمة الدولة بابل.

تتألف شريعة حمورابي من (٢٨٢) مادة قانونية مدونة باللغة البابلية والخط المسماري. وبذلك يكون شعب بلاد الرافدين (العراق) قد سبق غيره من الشعوب المنطقة بحوالي الف عام في وضع الإصلاحات والقوانين التي تحفظ للفرد حريته وحقوقه وامنه.

ثانياً: حقوق الإنسان لدى الحضارات القديمة الأخرى:

الى جانب حضارات وادي الرافدين تعتبر الحضارات الشرقية القديمة الصينية ، الهندية ، من الحضارات التي اهتمت بحقوق الإنسان والعلاقات الانسانية، وربطت بين التعاليم الدينية والنظرة الى الإنسان وحقوقه، ارتباطاً وثيقاً.

١ - الحضارة الهندوسية:

ظهرت في الفترة بين (١٥٠٠ - ١٣٠٠ ق.م) وانتشرت من الهند الى المناطق والمجتمعات في جنوب شرق اسيا.

استندت الحضارة الهندوسية في قوانينها ، الخاصة بحقوق الإنسان، الى بعض النصوص المقدسة الخاصة بها وهي النصوص التي نسبت الى (براهما) الألهة الهندوسية والى اعماله المرتبطة بالخلق.

ومن الهند انطلق بوذا (٥٦٠ - ٤٨٠ ق.م) الذي لم يدعُ الى ديناً وانما الى حلول عملية للحياة ، وانتشرت تعاليمه في الصين واليابان وفي جنوب شرق اسيا. فقد جاء في تعاليمه الكثير من المبادئ في المساواة والحرية ونشر العدالة، ويرى بوذا ان لا فرق بين جسم الأمير وجسم الفقير المتسول وكذلك لا فرق بين روجيهما.

٢ - الحضارة الصينية:

تجلت حكمة (كونفوشيوس ٥٥٠ - ٤٧٩ ق.م) في الدعوى الى نشر العدل والدعوى الى الأخاء العالمي والأمن والسلام بين الناس، وشدد على خدمة الإنسان للإنسان ايأ كان ورأى ان الظلم رذيلة الرذائل.

٣ - الحضارات اليونانية والرومانية:

اسهم الفكر اليوناني والفكر الروماني في ميدان حقوق الإنسان بما قدمه مفكرو الحضارة اليونانية والرومانية من اسهامات كبيرة ولاسيما المفكر اليوناني (سوفو كليس) صاحب المقولة الخالدة (كثير هي المعجزات في الدنيا لكن الانسان اعظمها) ويعد سوفو كليس من الرواد الذين ادركوا حقيقة كون الانسان مخير اكثر من ان يكون مُسير، هذا الإدراك يعد دوماً عنصراً جوهرياً في مضمار حركة التأريخ البشري وتطوره.

وفي التقاليد الأغريقية فأن التأكيد على العدالة واحترام القانون تعبير عن مدى صلاحية المجتمع ومقياس لفضائله

ويرى (افلاطون ٤٢٧ - ٣٤٧ ق.م) ان اول ما تعنى به حكومة الجمهورية هو ان تكمل السعادة للمحكومين وان تهبهم الصحة والرضى. كما أعتبر: ان ليس للمجتمع المدني من قاعدة سوى العدل ، وان اية دولة لاتقوم عليه هي دولة فاسدة مؤذنة بالأنهيار.

اما (ارسطو ٣٨٤ - ٣٢٢ ق.م) فإنه اكد على المثل العليا للدولة وهي سيادة احكام القانون والعدالة والتعليم وان الدولة وجدت لصالح الانسان ولم يوجد الانسان لصالح الدولة إنما ولد الإنسان ليُسعد.

٤ - الحضارة الفرعونية:

في مصر التي لديها الآلهة (رع) إله الشمس الذي حكم مصر واخضع اهلها لقانون جاءهم به يقوم على العدل والصدق فسُعد به الشعب وكان ذلك من الأسرة الأولى الى الأسرة السادسة. وفي عهد الاسرة الثامنة عشرة انشئت مجالس للبلاد تحكم بالعدالة. وجاءت فترة (اخناتون) الذي دعا الى التسامح والرحمة وتحقيق العلم للمجتمع دون تمييز.